

Modellname: A-22 Edition 2019
Modell-Archiv

Lakewood[®]
Klangkultur made in Germany ●●●



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Auditorium
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Nussbaum, europäisch (Style 22)
Hals:	Cedro
Cutaway:	spitz
Schalllochverzierung:	Holzkern schmal mit Abalonerungen
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Ebenholz
Korpusränder:	Muninga
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutter
Griffbretteinlagen:	Circle, weißes Perlmutter 3.-17. Bund
Stöckchenkappe:	Ebenholz
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	45 mm
Halsbreite am	
Hals-Korpusübergang:	58 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	57mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmutterauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem
Mechaniken:	Lakewood ProTune II Nickel
Mechanikgriffe:	Ebenholz
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Halslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
Saiten:	Elixir Nanoweb Phosphorbronze .012 - .053 (light)
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar.