Modellname: A-38 Crossover
Modell-Archiv

Heimische Hölzer: Diese Gitarre besteht nur aus heimischen Hölzern und Materialien.

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	Crossover
Korpusform:	Auditorium
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Kirschbaum (Style 38)
Hals:	Erle, gedämpft
Schalllochverzierung:	Curve Einlage aus Tinted Timber und Zierspänen
Kopf:	klassischer Fensterkopf ohne Krone (gerade)
Kopfplatte:	Pflaume
Korpusränder:	Birnbaum
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Pflaume
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus Ahorn
Griffbretteinlagen:	keine
Stöckchenkappe:	Pflaume
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	46 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	57 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 13. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Pflaume
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	57mm
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem SL Classical
Mechaniken:	Der Jung Klassik Gold
Mechanikgriffe:	Pflaume
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Halslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
Saiten:	Savarez 500ARJ
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar.

Lakewood®

Modelldatenblatt A-38 Crossover - Copyright 2026 by Lakewood Guitars