Modellname: D-20 CP B
Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Dreadnought
Decke:	AA Engelmann Fichte
Boden & Zargen:	Ahorn (Style 20)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Abaloneringe ohne Holzkern
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Ebenholz
Korpusränder:	Kunststoffränder, weiß
Kopfplattenränder:	Kunststoffränder, weiß
Griffbrett Ränder:	Kunststoffränder, weiß
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	keine
Stöckchenkappe:	Ebenholz
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmuttauge
Tonabnehmer System:	B-Band A6.2
Mechaniken:	Schaller M6 Chrom
Mechanikgriffe:	Chrom
Korpuslackierung:	Hochglanz poliert
Halslackierung:	Hochglanz poliert
Tönungen & Farben Korpus:	Schwarz, deckend
Tönungen & Farben Hals:	Schwarz, deckend
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
Saiten:	Elixir Nanoweb Phosphorbronze .012 - .053 (light)
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Die D-20 CP B war eine limitierte Sonderedition im Jahr 2004. Unter der schwarzen Lackierung verbergen sich Ahorn Zarge und Boden sowie eine AA Engelmann Fichtendecke. Die Gitarre war standardmäßig mit Cutaway und B-Band A6 Tonabnehmer-System ausgestattet. Insgesamt wurden von dieser Gitarre ca. 10 Stück gebaut.

Lakewood®