

Modellname: D-53 Premium
Modell-Archiv



| | |
|------------------------------------|--|
| Gitarrentyp: | 6-saiter |
| Korpusform: | Dreadnought |
| Decke: | AAAA Europäische Fichte |
| Boden & Zargen: | Cocobolo (Style 53) |
| Hals: | Cedro |
| Schalllochverzierung: | Premium-Design mit 2 Hölzern & Abalone |
| Kopf: | Flachkopf |
| Kopfplatte: | Ebenholz |
| Korpusränder: | Ahorn |
| Korpusspäne: | Zierspäne aus Edelhölzern |
| Griffbrett: | Ebenholz |
| Kopfplatteneinlagen: | Lakewood Logo aus weißem Perlmutter |
| Griffbretteinlagen: | keine |
| Stöckchenkappe: | Ebenholz |
| Sattel: | Knochen |
| Halsbreite am Sattel: | 44 mm |
| Halsbreite am Hals-Korpusübergang: | 56 mm |
| Halsstärke: | 21mm auf 23mm |
| Halsprofil: | C-Profil |
| Hals-Korpus-Verbindung: | am 14. Bund |
| Mensur: | 650 mm |
| Bundzahl: | 20 Bünde |
| Steg: | Ebenholz |
| Stegleinlage: | Knochen |
| Saitenabstand am Steg: | 55mm |
| Stegstecker: | Knochen mit Abaloneauge |
| Tonabnehmer System: | L.R. Baggs Anthem |
| Mechaniken: | Lakewood ProTune II Gold |
| Mechanikgriffe: | Galalith |
| Korpuslackierung: | Hochglanz poliert |
| Halslackierung: | Geschlossenporig seidenmatt <i>Kopfplatte Hochglanz poliert</i> |
| Tönungen & Farben Korpus: | keine Korpusfarbe |
| Endknopf: | Lakewood Endknopf (wie Stegstecker) |
| Saiten: | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053 |
| Koffer / Gigbag: | Hiscox Lakewood Koffer |

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Der rötliche scheinende und stark strukturierte Cocobolo-Korpus ist nicht nur optisch spektakulär. In Zusammenarbeit mit der hochqualitativen AAAA europäischen Fichtendecke setzt die D-53 Premium klangliche Maßstäbe in Bezug auf Volumen und Komplexität. Das L. R. Baggs "Anthem" Pickup System setzt diese Klangfülle in noch größere Lautstärke um und lässt den Zuhörer an diesem Erlebnis teilhaben.