# Modellname: J-14 Bariton
## Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany

| | |
|---|---|
| Gitarrentyp: | Bariton |
| Korpusform: | Jumbo |
| Decke: | AAA Europäische Fichte |
| Boden & Zargen: | Mahagoni (Style 14) |
| Hals: | Cedro |
| Schalllochverzierung: | Holzkern mit Zierspänen |
| Kopf: | Flachkopf |
| Kopfplatte: | Palisander |
| Korpusränder: | Ahorn |
| Korpusspäne: | Zierspäne aus Edelhölzern |
| Griffbrett: | Ebenholz |
| Kopfplatteneinlagen: | Lakewood Logo aus weißem Perlmutt |
| Griffbretteinlagen: | keine |
| Stöckchenkappe: | Palisander |
| Sattel: | Knochen |
| Halsbreite am Sattel: | 48 mm |
| Halsbreite am Hals-Korpusübergang: | 60 mm |
| Halsstärke: | 21mm auf 23mm |
| Halsprofil: | C-Profil |
| Hals-Korpus-Verbindung: | am 14. Bund |
| Mensur: | 680 mm |
| Bundzahl: | 20 Bünde |
| Steg: | Ebenholz |
| Stegeinlage: | Knochen |
| Saitenabstand am Steg: | 59mm |
| Stegstecker: | Ebenholz mit Perlmuttauge |
| Tonabnehmer System: | L.R. Baggs Anthem |
| Mechaniken: | Lakewood ProTune I Chrom |
| Mechanikgriffe: | Palisander |
| Korpuslackierung: | Offenporig seidenmatt (Natural Finish) |
| Halslackierung: | Offenporig seidenmatt (Natural Finish) |
| Tönungen & Farben Korpus: | keine Korpusfarbe |
| Endknopf: | Lakewood Endknopf (wie Stegstecker) |
| Saiten: | Elixir Nanoweb Bronze Bariton .016 - .070 |
| Koffer / Gigbag: | Hiscox Lakewood Koffer |

*Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Tiefe Frequenzen verlangen nach ausreichendem Volumen. Basslinien werden deutlich gezeichnet. Die kompakte 68 cm Mensur lässt sich komfortabel spielen. Das L. R. Baggs "Anthem" System überträgt all dies in Naturtreue, auf Wunsch jedoch viel lauter.*

Lakewood®