Modellname: J-14 CP
Modell-Archiv



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Jumbo
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Mahagoni (Style 14)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Holzkern mit Zierspänen
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Palisander
Korpusränder:	Ahorn
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	Dots, weißes Perlmutt (2mm) 3.-17. Bund
Stöckchenkappe:	Palisander
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmuttauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem
Mechaniken:	Lakewood ProTune I Chrom
Mechanikgriffe:	Palisander
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Halslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
Saiten:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Ein wirklich großes Instrument für einen mächtigen Ton. Der Bass ist deutlich, überstrahlt aber nicht die anderen Tonbereiche. Als Jumbo fehlt der J-14 CP die Unausgeglichenheit, die manch anderen großen Gitarren zu Eigen sein kann. Ein Instrument für Singer-Songwriter(innen). Durch Cutaway und das L. R. Baggs "Anthem" Pickup System universell auf der Bühne einsetzbar.

Lakewood®

Modelldatenblatt J-14 CP - Copyright 2026 by Lakewood Guitars