Modellname: M-1
Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AA Engelmann Fichte
Boden & Zargen:	Mahagoni (Style 14)
Hals:	Cedro
Schalllochverzierung:	Holzkern schmal mit Zierspänen
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Palisander
Korpusränder:	Kunststoffränder, schildpattfarben
Stegränder:	
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Stegspäne:	
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	keine
Stöckchenkappe:	Palisander
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz ohne Auge
Mechaniken:	
Mechanikgriffe:	
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Halslackierung:	
Tönungen & Farben Korpus:	
Tönungen & Farben Hals:	
Pickguard:	
Endknopf:	
Saiten:	
Koffer / Gigbag:	Lakewood Gigbag

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Die M-1 war Teil der Basis-Serie von 1999 bis 2005. Einige der M-1 Modelle haben ein Pickup-System installiert (B-Band New Frontier or A-1) und tragen in dem Falle den Namen "M-1 P". Die Standard-Hälse sind 44mm breit, obwohl wir viele mit sogenannten "New Profile" Hälsen ausgestattet haben. Diese sind 46mm breit. Einige Modelle hatten außerdem Palisander Griffbretter und Stege anstelle von Ebenholz.

Lakewood®

Modelldatenblatt M-1 - Copyright 2026 by Lakewood Guitars