Modellname: M-14-12 Edition 2022
Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	12-saiter
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Mahagoni (Style 14)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Holzkern schmal mit Zierspänen
Kopf:	Flachkopf, 12-saiter
Kopfplatte:	Ebenholz
Korpusränder:	Palisander
Kopfplattenränder:	Palisander
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Kopfspäne:	Zierspan aus Edelholz (hell)
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	Dots, weißes Perlmutt (2mm) 3.-17. Bund
Stöckchenkappe:	Ebenholz
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	48 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	60 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 12. Bund
Mensur:	630 mm
Bundzahl:	19 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	59mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmuttauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Session VTC
Mechaniken:	Lakewood ProTune I Chrom mini
Mechanikgriffe:	Ebenholz
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Halslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
Saiten:	D'Addario XS Phosphorbronze .010|.010 - .027|.047
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Eine 12-saitige Gitarre füllt mit ihrem Klang Zeit und Raum: bereits einfache Akkorde erklingen sphärenhaft. Die M-14-12 Edition 2022 projiziert das in Perfektion und paart es mit der kompakten Korpusform und bester Erreichbarkeit der oberen Lagen des Griffbretts.

Lakewood®