

**Modellname: M-14 CP**  
**Modell-Archiv**

**Lakewood**<sup>®</sup>  
Klangkultur made in Germany ●●●



|                           |   |
|---------------------------|---|
| Gitarrentyp:              | 6-saiter                                  |
| Korpusform:               | Grand Concert                             |
| Decke:                    | AAA Zeder                                 |
| Boden & Zargen:           | Mahagoni (Style 14)                       |
| Hals:                     | Cedro                                     |
| Cutaway:                  | rund                                      |
| Schalllochverzierung:     | Holzkern schmal mit Zierspänen            |
| Kopf:                     | Flachkopf                                 |
| Kopfplatte:               | Palisander                                |
| Korpusränder:             | Ahorn                                     |
| Korpusspäne:              | Zierspäne aus Edelhölzern                 |
| Griffbrett:               | Ebenholz                                  |
| Kopfplatteeinlagen:       | Lakewood Logo aus weißem Perlmutter       |
| Griffbretteinlagen:       | Dots, weißes Perlmutter (2mm) 3.-17. Bund |
| Stöckchenkappe:           | Palisander                                |
| Sattel:                   | Knochen                                   |
| Halsbreite am Sattel:     | 45 mm                                     |
| Halsbreite am             |   |
| Hals-Korpusübergang:      | 57 mm                                     |
| Halsstärke:               | 21mm auf 23mm                             |
| Halsprofil:               | C-Profil                                  |
| Hals-Korpus-Verbindung:   | am 13. Bund                               |
| Mensur:                   | 630 mm                                    |
| Bundzahl:                 | 19 Bünde                                  |
| Steg:                     | Ebenholz                                  |
| Stegleinlage:             | Knochen                                   |
| Saitenabstand am Steg:    | 57mm                                      |
| Stegstecker:              | Ebenholz mit Perlmutterauge               |
| Tonabnehmer System:       | L.R. Baggs Anthem                         |
| Mechaniken:               | Gotoh SGL-510Z Chrom 21:1                 |
| Mechanikgriffe:           | Palisander                                |
| Korpuslackierung:         | Offenporig seidenmatt (Natural Finish)    |
| Halslackierung:           | Offenporig seidenmatt (Natural Finish)    |
| Tönungen & Farben Korpus: | keine Korpusfarbe                         |
| Endknopf:                 | Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)       |
| + Zweiter Gurthalteknopf: | Wie Endknopf, Standard-Position           |
| Saiten:                   | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053   |
| Koffer / Gigbag:          | Hiscox Lakewood Koffer                    |

*Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Ausgeglichen, transparent und schnell in der Ansprache. So wie die akustische M-14 hat auch die M-14 CP diese Eigenschaften; ergänzt durch den Cutaway und das L. R. Baggs "Anthem" Pickup System.*