Modellname: M-52 Edition 2019
Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AAA Europäische Haselfichte
Boden & Zargen:	Myrthe (Style 52)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Curve Einlage aus Abalone und Zierspänen
Kopf:	Fensterkopf
Kopfplatte:	Ebenholz
Korpusränder:	Eibe
Kopfplattenränder:	Eibe
Griffbrett Ränder:	Eibe
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Kopfspäne:	Zierspan aus Edelholz (hell)
Griffbrettspäne:	Zierspan aus Edelholz (hell)
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	Lilien, weißes Perlmutt 3.-17. Bund
Stöckchenkappe:	Ebenholz
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 13. Bund
Mensur:	630 mm
Bundzahl:	19 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmuttauge
Mechaniken:	Lakewood ProTune III Gold
Mechanikgriffe:	Ebenholz
Korpuslackierung:	Hochglanz poliert
Halslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
Saiten:	Elixir Nanoweb Phosphorbronze .012 - .053 (light)
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar.

Lakewood®

Modelldatenblatt M-52 Edition 2019 - Copyright 2026 by Lakewood Guitars