Modellname: M-52 CP
Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AAAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Myrthe (Style 52)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Premium-Design mit 2 Hölzern & Abalone
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Ebenholz
Korpusränder:	Muninga
Korpusspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	keine
Stöckchenkappe:	Ebenholz
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	46 mm
Halsbreite am Hals-Korpusübergang:	58 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	57mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmuttauge
Tonabnehmer System:	Sonic System
Mechaniken:	Schaller M6 Gold
Mechanikgriffe:	Ebenholz
Korpuslackierung:	Hochglanz poliert
Halslackierung:	Geschlossenporig seidenmatt
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
Saiten:	Elixir Nanoweb Phosphorbronze .012 - .053 (light)
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Die M-52 CP wurde im Mai 2012 durch die M-52 Premium abgelöst. In dieser Ausstattung ist sie dennoch per Lakewood Customshop erhältlich.

Lakewood®

Modelldatenblatt M-52 CP - Copyright 2026 by Lakewood Guitars