

# Modellname: Sungha Jung Signature Natural

**Lakewood®**  
Klangkultur made in Germany



Gitarrentyp:	6-saiter
Korpusform:	Grand Concert
Decke:	AAA Europäische Fichte
Boden & Zargen:	Ostindischer Palisander AAA (Style 32)
Hals:	Cedro
Cutaway:	rund
Schalllochverzierung:	Holzkern mit Zierspänen
Kopf:	Flachkopf
Kopfplatte:	Palisander
Korusränder:	Ahorn
Kopfplattenränder:	Ahorn
Griffbrett Ränder:	Ahorn
Korpuspäne:	Zierspäne aus Edelhölzern
Griffbrett:	Ebenholz
Kopfplatteneinlagen:	Lakewood Logo aus weißem Perlmutt
Griffbretteinlagen:	Sungha Jung Unterschrift
Stöckchenkappe:	Palisander
Sattel:	Knochen
Halsbreite am Sattel:	44 mm
Halsbreite am	
Hals-Korpusübergang:	56 mm
Halsstärke:	21mm auf 23mm
Halsprofil:	C-Profil
Hals-Korpus-Verbindung:	am 14. Bund
Mensur:	650 mm
Bundzahl:	20 Bünde
Steg:	Ebenholz
Stegeinlage:	Knochen
Saitenabstand am Steg:	55mm
Stegstecker:	Ebenholz mit Perlmuttauge
Tonabnehmer System:	L.R. Baggs Anthem
Mechaniken:	Gotoh SGL-510Z Chrom 21:1
Mechanikgriffe:	Palisander
Korpuslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Halslackierung:	Offenporig seidenmatt (Natural Finish)
Tönungen & Farben Korpus:	keine Korpusfarbe
Endknopf:	Lakewood Endknopf (wie Stegstecker)
+ Zweiter Gurthalteknopf:	Wie Endknopf, Standard-Position
Saiten:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Koffer / Gigbag:	Hiscox Lakewood Koffer

**Empfohlener Verkaufspreis:** € 3.490,24 inkl. 19,0% MwSt.

*Unsere Natural Serie steht für natürliche Schönheit! Hölzer und Formen sprechen für sich und lassen sich mit der Hand erfühlen. Schlichte Zweckmäßigkeit und höchste Verarbeitungsqualität verbinden sich zu einer unschlagbaren Kombination und selbstbewusstem Understatement.*

*Sungha Jung hat sich bei seiner Signature Gitarre für die klassische Holzkombination Fichte/Palisander entschieden und setzt damit auf druckvolle Bässe und ein transparent-ausgeglichenes Klangbild, das seine Musik unterstützt. Die Ränder an Körper, Griffbrett und Kopfplatte sind mit Riegelahorn dekorativ eingefasst und das geniale Signet von Sungha ist in kostbarem Perlmutt im Griffbrett eingelegt. Cutaway und L. R. Baggs "Anthem" System vervollständigen das Instrument und machen es so begehrlich.*