# Modellname: Sungha Jung Signature
## Modell-Archiv

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



| | |
|---|---|
| Gitarrentyp: | 6-saiter |
| Korpusform: | Grand Concert |
| Decke: | AAA Europäische Fichte |
| Boden & Zargen: | Ostindischer Palisander AAA (Style 32) |
| Hals: | Cedro |
| Cutaway: | rund |
| Schalllochverzierung: | Holzkern mit Zierspänen |
| Kopf: | Flachkopf |
| Kopfplatte: | Palisander |
| Korpusränder: | Ahorn |
| Kopfplattenränder: | Ahorn |
| Griffbrett Ränder: | Ahorn |
| Korpusspäne: | Zierspäne aus Edelhölzern |
| Griffbrett: | Ebenholz |
| Kopfplatteneinlagen: | Lakewood Logo aus weißem Perlmutt |
| Griffbretteinlagen: | Sungha Jung Unterschrift |
| Stöckchenkappe: | Palisander |
| Sattel: | Knochen |
| Halsbreite am Sattel: | 44 mm |
| Halsbreite am Hals-Korpusübergang: | 56 mm |
| Halsstärke: | 21mm auf 23mm |
| Halsprofil: | C-Profil |
| Hals-Korpus-Verbindung: | am 14. Bund |
| Mensur: | 650 mm |
| Bundzahl: | 20 Bünde |
| Steg: | Ebenholz |
| Stegeinlage: | Knochen |
| Saitenabstand am Steg: | 55mm |
| Stegstecker: | Ebenholz mit Perlmuttauge |
| Tonabnehmer System: | L.R. Baggs Anthem |
| Mechaniken: | Gotoh SGL-510Z Chrom 21:1 |
| Mechanikgriffe: | Palisander |
| Korpuslackierung: | Offenporig seidenmatt (Natural Finish) |
| Halslackierung: | Offenporig seidenmatt (Natural Finish) |
| Tönungen & Farben Korpus: | keine Korpusfarbe |
| Endknopf: | Lakewood Endknopf (wie Stegstecker) |
| + Zweiter Gurthalteknopf: | Wie Endknopf, Standard-Position |
| Saiten: | D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053 |
| Koffer / Gigbag: | Hiscox Lakewood Koffer |

*Sie haben seit langem eine Lakewood Gitarre und können sie nicht im Standard-Programm unserer Serien finden? Vielleicht finden Sie sie hier. . . Unser Archiv zeigt eine Übersicht vergangener Gitarrenmodelle die nicht mehr in unserem Programm geführt werden. Per Customshop sind einige von ihnen noch bestellbar. Sungha Jung hat sich bei seiner Signature Gitarre für die klassische Holzkombination Fichte/Palisander entschieden und setzt damit auf druckvolle Bässe und ein transparent-ausgeglichenes Klangbild, das seine Musik unterstützt. Die Ränder an Körper, Griffbrett und Kopfplatte sind mit Riegelahorn dekorativ eingefasst und das geniale Signet von Sungha ist in kostbarem Perlmutt im Griffbrett eingelegt. Cutaway und L. R. Baggs "Anthem" System vervollständigen das Instrument und machen es so begehrlich.*

Lakewood®

*Modelldatenblatt Sungha Jung Signature - Copyright 2026 by Lakewood Guitars*